

# WORKSHOP

## CHARACTER ANIMATION | 1ª edição

**FORMADOR** | Manuel Sacadura

**DATAS** | 20, 21 e 27 de Fevereiro de 2010

**HORÁRIO** | 10h-13h e 14h-19h

**HORAS** | 24h

**VAGAS** | 16 Participantes (mín 10)

**PÚBLICO ALVO** | Estudantes de animação 3D, profissionais da área de animação, artistas plásticos.

### OBJECTIVOS

Adquirir conhecimentos de animação de personagem que "abram portas", e experienciar métodos de trabalho que permitam aos formandos uma base para posterior exploração e desenvolvimento desta especialidade da animação e do 3d.



### CONTEÚDOS

Partindo de um modelo com rigging já preparado, experimentar e praticar técnicas e métodos de Animação de personagem, de modo a completar uma pequena animação durante o workshop.

Serão analisados e/ou praticados temas como:

- breve história da animação;
- estilos e abordagens na animação
- o que é uma personagem
- planeamento: referencias, storyboard, animatic
- ritmo e expressão
- flexibilidade, velocidade, peso;
- o andar;
- expressão corporal, antecipação e "take";
- linetest
- expressão facial e lipsinc;
- a importância da animação secundária;

Serão utilizadas ferramentas de animação do Maya como o Graph Editor, Dope Sheet, Trax Editor, e métodos como keyframe animation, scene referencing, constraints.

Do conjunto das animações resultará um pequeno filme colectivo, que poderá posteriormente ser finalizado e eventualmente incorporar o showreel de cada formando.

#### FORMADOR **Manuel Sacadura**

Realizador e animador com mais de 25 anos de experiência. Começou a carreira no desenho animado clássico. Acompanha o advento da computação gráfica desde o início. Utiliza frequentemente Maya – desde a 1ª versão. No currículo conta com centenas de filmes nas mais diversas técnicas de animação, e também em imagem real, principalmente na área da publicidade. É sócio, realizador e animador residente na Trix (www.trix.pt).

#### LINKS

[www.thegnomonworkshop.com](http://www.thegnomonworkshop.com)

#### EQUIPAMENTO

Sala com 16 computadores multimédia, software Maya 2010. Leitor e gravador DV, projector multimédia.

#### MODALIDADE DA FORMAÇÃO

Aperfeiçoamento

#### ORGANIZAÇÃO DA FORMAÇÃO

Presencial

#### METODOLOGIA PEDAGÓGICA

Expositiva e participativa

#### CERTIFICAÇÃO

Os participantes que atinjam os objectivos mínimos do workshop, receberão um certificado da restart.

#### ADMISSÃO

Conhecimentos médios/avançados do software Maya.

#### PROCESSO DE INSCRIÇÃO

Os interessados, deverão preencher a ficha em anexo, entregar curriculum abreviado, fotocópia do B.I. e seguir um dos seguintes processos:

- juntar cheque à ficha e enviar para a morada abaixo
  - fazer transferência bancária e enviar talão de depósito por correio juntamente com a ficha  
(NIB: 0033 0000 4523512841105)
  - fazer pagamento e entrega da ficha na Restart.
- Inscrições por correio estão sujeitas a confirmação.

#### PREÇO

Inscrição: 50 €  
Geral: + 150 €  
Alunos/Ex-alunos/Formadores/Cartão  
Restart: + 130 €  
2 Workshops – 10% desconto no 2º  
Pagamento integral até 1 semana antes do início.

NOVAS INSTALAÇÕES | restart Belém  
Rua da Quinta do Almargem, nº10  
1300/490 Lisboa

Mais informações  
21.3609450  
[info@restart.pt](mailto:info@restart.pt) | [www.restart.pt](http://www.restart.pt)