



## WORKSHOP



## PHOTOSHOP PARA FOTÓGRAFOS

**FORMADOR** | Gustavo Medeiros

**DATAS** | 25 e 26 de Junho + 2 de Julho 2011

**HORÁRIO** | 10h-13h e 14h-19h

**HORAS** | 24h

**VAGAS** | 16 Participantes (mín 10)

**PÚBLICO ALVO** | Estudantes, amadores e profissionais de todos os géneros de fotografia interessados em desenvolver competências de laboratório digital com o Photoshop.

### OBJECTIVOS

Desenvolver competências de utilização do Photoshop como ferramenta de laboratório digital para fotógrafos amadores e profissionais.

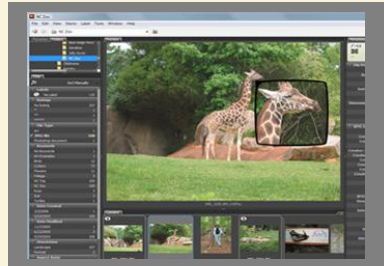
### CONTEÚDOS

A imagem digital:

- O que é a imagem digital
- Resolução de uma imagem

A câmara fotográfica:

- A Fotometria para digital
- Ruído digital
- Temperatura de cor
- Ficheiros e formatos de compressão e o seu armazenamento



Adobe bridge:

- Renomear arquivos em lote e classificar imagens

- Como indexar fotos a palavras-chave  
- Informações como velocidade, ISO e outras informações de cada imagem  
Adobe Camera Raw e Adobe Photoshop:

- Fluxo de trabalho com ficheiros Raw
- Camadas, camadas de ajuste e mistura de camadas.
- Ajustes básicos, correcção de exposição, levels e formas de correcção cromática
- Técnicas de conversão Cores> P/B
- Aplicar recorte a uma imagem.
- Preparar as imagens para diferentes saídas: impressão fotográfica e web/e-mail.
- Adicionar marca d'água, e informações de copyright

## FORMADOR **Gustavo Medeiros**

Licenciado em Fotografia no IPT de Tomar, pós-graduado em Antropologia de Culturas Visuais na FCSH Na Universidade Nova de Lisboa.

Formador na Restar desde 2009, Docente na Licenciatura em Fotografia e Cultura Visual na Escola Superior de Design no IADE desde 2007 e Espeleólogo no GPS - Grupo Protecção Sicó desde 1997. Especializado em Fotografia Digital, Pós-produção digital e Fotografia Subterrânea.

## LINKS

[www.adobe.com/products/photoshop/photoshop/](http://www.adobe.com/products/photoshop/photoshop/)

## EQUIPAMENTO

Sala com 16 computadores equipados com software Adobe Photoshop e Adobe Bridge, computador e DVD ligados a projector multimédia, ligação à internet.

## MODALIDADE DA FORMAÇÃO

Inicial/avançada

## ORGANIZAÇÃO DA FORMAÇÃO

Presencial

## METODOLOGIA PEDAGÓGICA

Demonstrativa e participativa

## ADMISSÃO

Preferencialmente fotógrafos amadores e profissionais, e estudantes de fotografia, com conhecimentos ao nível da operação manual de uma câmara fotográfica DSLR.

## CERTIFICAÇÃO

Os participantes que atinjam os objectivos mínimos do workshop, receberão um certificado da restart.

## PROCESSO DE INSCRIÇÃO

Os interessados, deverão preencher a ficha em anexo, entregar curriculum abreviado, fotocópia do B.I. e seguir um dos seguintes processos:

-juntar cheque à ficha e enviar para a morada abaixo

-fazer transferência bancária e enviar talão de depósito por correio juntamente com a ficha (NIB: 0033 0000 4523512841105)

-fazer pagamento e entrega da ficha na Restart. Inscrições por correio estão sujeitas a confirmação.

## PREÇO

Inscrição: 50 €

Geral: + 170 €

| comunidade restart: **20%** desconto

| dois workshops: **15%** desconto no 2º workshop

| parceiros restart: **10%** desconto

(descontos não acumuláveis e aplicáveis apenas ao valor "Geral")

Pagamento integral até à primeira semana antes do início.

## RESTART

Rua da Quinta do Almargem, nº10

Belém

1300/490 Lisboa

Mais informações

21.3609450

[info@restart.pt](mailto:info@restart.pt) | [www.restart.pt](http://www.restart.pt)

