

# SOM E MÚSICA E MASTERIZAÇÃO

## DESCRIÇÃO |

O curso pretende desenvolver as técnicas e abordagem da mistura em Protools e Técnicas e equipamentos de masterização.

---

Nota: O presente programa de formação poderá sofrer alterações até à data de início do curso, respeitando sempre o melhor interesse pedagógico dos formandos.

---



## DESIGNAÇÃO

### CURSO: SOM E MÚSICA:MISTURA E MASTERIZAÇÃO I

Campus | Porto

Formador: Mário Barreiros

Carga horária total: 48 horas

Acreditação profissional: n/a

Forma de organização da formação:

Presencial

Código: OPO CISMMM 2020

**Público-alvo:** O curso é direccionado a Músicos, Engenheiros de Áudio, Editores de Som, Cinema e Televisão.

## REQUISITOS DE ADMISSÃO |

Os candidatos a este curso devem possuir habilitação mínima de 11º ano completo ou equivalente e/ou experiência profissional mínima na área de estudo ou áreas adjacentes. Todos os candidatos serão submetidos a uma entrevista de selecção onde devem demonstrar as suas motivações e aptidões.

## MÓDULOS |

O curso é composto pelos seguintes módulos:

Programa do Curso :

Processos de mistura - características  
Decisões técnicas e abordagem da mistura em Protocols  
Desenho da mistura e equilíbrio sonoro  
Masterização: estúdio e monitores de escuta  
Técnicas e equipamentos de masterização  
Especificações básicas e detalhes técnicos

## MÉTODOS DE FORMAÇÃO E PRÁTICA |

As sessões dos diferentes módulos serão direccionados para a compreensão dos conceitos fundamentais e a sua respectiva aplicação. Serão utilizados desta forma os métodos expositivo, interrogativo, demonstrativo e ativo.

## AVALIAÇÃO |

A avaliação deste curso será essencialmente direccionada para a demonstração de conhecimentos através da realização de trabalhos / apresentações / projectos e outros.

## RECURSOS PEDAGÓGICOS |

O curso conta com uma série de recursos que são utilizados ao longo dos módulos em função da sua programação específica. Adicionalmente os módulos vão utilizar a plataforma

online de suporte para disponibilizarem manuais técnicos, manuais desenvolvidos pelos formadores, vídeos e exercícios práticos.

---

### ESPAÇOS E EQUIPAMENTOS |

A utilização dos espaços e equipamentos que a RESTART possui é planeada em função do programa de cada módulo.

---

### QUALIDADE E CERTIFICADO |

Este curso é sujeito ao sistema de qualidade da Restart que envolve especialistas internos e externos na sua revisão e actualização.

A monitorização dá-se no final do curso leva em linha de consideração os dados obtidos nas avaliações:

- do módulo pelos formandos;
- do módulo pelo formador;
- do Curso pelo formando.

No final da formação conforme a nota final obtida o aluno receberá um certificado de formação profissional ou um certificado de frequência de formação conforme Regulamento de Formação em vigor.

---

### BIBLIOGRAFIA |

A bibliografia essencial e de apoio aos módulos é apresentada no programa específico do mesmo.