



RESTART

*Teremos todos
um som que nos define?*



SOM & MÚSICA
Songwriting

RESTART.PT



RESTART

SOM & MÚSICA

Songwriting

Vem aprender a criar sensações com a música

O curso de **Songwriting** combina todos os fatores que fazem parte do dia-a-dia de um profissional de sucesso na área criativa.

Lecionado por formadores conceituados no mundo da música, este curso oferece-te uma experiência completa, que te permitirá obter os conhecimentos necessários de composição para vários estilos musicais.

Em formato **digital**, os formandos irão aprender conceitos, técnicas e conhecimentos ao seu ritmo e com o acompanhamento do **master coach** - profissional na área.

Em formato **on job masterclass**, os formandos irão aprender conceitos, técnicas e potenciar destrezas em contacto com o mundo real de trabalho:

- . Técnicas de composição
- . Desbloqueadores de criatividade
- . Escrita para outros músicos



Sonhar acordado é o mesmo
que acordar para o sonho?

MÉTODO RESTART™

nova metodologia de aprendizagem

Na Restart, aprende-se com método.

É novo, único e exclusivo. É um pouco como tu: pareces ser como os outros, mas tens em ti qualquer coisa especial. Sem ti, este método não faz sentido.

Profundidade

vais aprender a ir mais longe

Flexibilidade

vais elevar a tua liberdade criativa ao máximo

Responsabilidade

vais ter a certeza de estares preparado

Abertura

vais abrir novos horizontes

Inovação

vais gerir o teu ritmo - Blended Learning





RESTART

Demonstração de Resultados

No final do curso, o formando é capaz de:

- planear e executar, técnica e conceptualmente, escrita para música;
- realizar a análise crítica e estética de composições musicais;
- inovar, criar e desenvolver conceitos diferenciadores no songwriting.

Objetivos

- . Proporcionar a evolução dentro desta área profissional;
- . Fomentar a aprendizagem de ferramentas e conceitos criativos capazes de responder às necessidades da indústria da música;
- . Fornecer competências na área da composição musical com especial destaque na criação e composição;
- . Desenvolver competências nas diversas técnicas de escrita para a Música.

Requisitos de Admissão

Os candidatos a este curso devem possuir habilitação mínima de 11.º ano completo ou equivalente e/ou experiência profissional mínima na área de estudo ou áreas adjacentes.

Cronograma / Agenda*

*início: 08 de Fevereiro de 2021

Semana 1 a 8

4h - Aulas em direto
4h - Atividades assíncronas

Semana 9

Masterclasses

Condições

Aproveita as campanhas disponíveis:

€390
ou
2x €220

até 11 Dez

€420
ou
2x €235

12 a 25 Dez

€450
ou
2x €250

26 Dez a 08 Jan

€480
ou
4x €265

09 a 22 Jan

Nota: o presente programa poderá sofrer alterações respeitando sempre o melhor interesse pedagógico dos formandos.