

CURSO ANUAL

SOM & MÚSICA

PRODUÇÃO MUSICAL

TEREMOS TODOS
UM SOM QUE NOS
DEFINE?



MÉTODO RESTART



O CURSO

Lecionado por formadores conceituados no mundo do áudio, este curso oferece-te uma experiência completa, que te permite obter os conhecimentos necessários nas diferentes áreas técnicas, fundamentais a uma boa prestação como técnico de som.

O curso passa por produzir um projeto musical, fazendo uso dos vários conceitos e ferramentas apreendidos, como Captação, Gravação, Mistura e Masterização Musical.

No final do curso serás capaz de:

- › **Idealizar:** dominar todas as técnicas de conceptualização artística de produções musicais.
- › **Realizar:** dominar todas as técnicas de captação, edição, mistura e masterização para produção musical.
- › **Promover:** dominar todas as técnicas de promoção dos teus projetos e realizar escolhas concetuais para inserção no mercado de trabalho.

Anual 336h

Horário Laboral e Pós-laboral

Requisitos de Admissão Os candidatos a este curso devem possuir habilitação mínima de 12.º ano completo ou equivalente e/ou experiência profissional mínima na área de estudo ou áreas adjacentes. Todos os candidatos serão submetidos a uma entrevista de seleção onde devem demonstrar as suas motivações e aptidões.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

SOM & MÚSICA PRODUÇÃO MUSICAL						
24H	Linguagem Musical	Estúdio	Fundamentos do Som	MIDI e Síntese	Pós - Produção do Som	Indústria e Mercado
48H	Técnicas, Softwares e Aplicações		Captação do Som		Mistura e Masterização	
48H	PROJETO / ESTÁGIO					

METODOLOGIA DE FORMAÇÃO

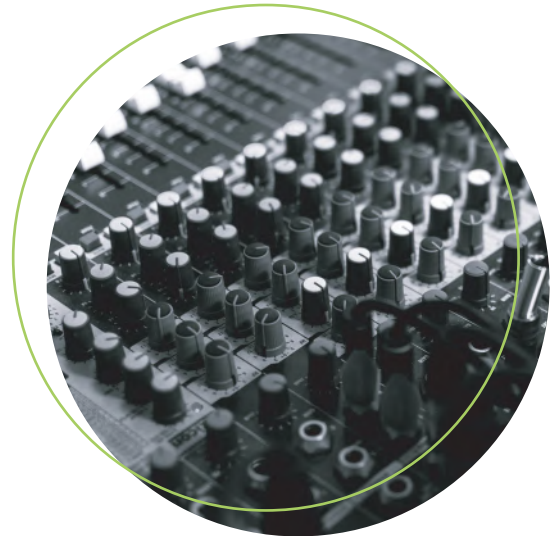
A Restart desenvolveu uma metodologia inovadora, conciliando a tecnologia com a componente prática enquadrada com o mercado profissional. Em formato digital ao longo dos módulos de 24h (12h síncronas e 12h assíncronas) os formandos aprendem as técnicas inerentes à conceptualização, estética e realização de ações. Em formato presencial ao longo dos módulos de 48h, em contexto de estúdios, salas de aulas práticas e espaços profissionais, os formandos desenvolvem as ações práticas.

As sessões dos diferentes módulos serão direcionadas para a compreensão dos conceitos fundamentais, a demonstração e a prática em exercícios de captação, mistura, masterização e composição musical. Serão utilizados desta forma os métodos expositivo, interrogativo, demonstrativo e ativo.



OBJETIVOS

- › Fornecer competências na área de áudio com especial ênfase na gravação, mistura, masterização e produção.
- › Desenvolver os conceitos básicos da linguagem musical.
- › Proporcionar o treino e experiência em estúdio de som.
- › Possibilitar a operação do sistema Pro Tools para gravação, edição, processamento e mistura.
- › Desenvolver capacidades e competências de criação de soluções criativas capazes de responder a necessidades relacionadas com o áudio e som.
- › Ser capaz de compreender o funcionamento técnico de um estúdio.



RESULTADOS - MERCADO PROFISSIONAL

Após o curso o formando deverá:

- › Demonstrar que conhece as técnicas especializadas das várias áreas do som.
- › Demonstrar que é capaz de captar, gravar e misturar som, instrumentos e vozes utilizando o equipamento adequado à execução de uma produção musical.
- › Relacionar-se com os diferentes intervenientes da cadeia da produção áudio, trabalhando em equipa.

O formando poderá integrar-se no mercado profissional, desempenhando várias funções, nomeadamente:

- › Produtor Musical em diversos géneros e “estilos” musicais nas mais diversas vertentes: cinema, publicidade e televisão.

AVALIAÇÃO

A avaliação deste curso está enquadrada nos princípios e regras estabelecidas no Regulamento Pedagógico que pode ser consultado em www.restart.pt

No final e como elemento mais importante de avaliação o formando deverá apresentar um projeto final a um júri.

Para a avaliação final do curso, os módulos contam com a seguinte ponderação em função da importância do perfil pretendido.

Linguagem Musical	6%
Estúdio	6%
Técnicas, Softwares e Aplicações	10%
Fundamentos do Som	6%
MIDI e Síntese	6%
Captação do Som	10%
Pós-Produção do Som	6%
Indústria e Mercado	5%
Mistura e Masterização	10%
Projeto / Estágio	35%

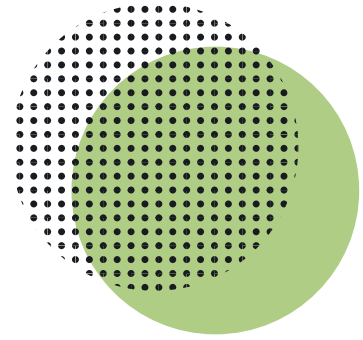
QUALIDADE E CERTIFICAÇÃO

A monitorização do curso é anual e leva em linha de consideração os dados obtidos nas avaliações:

- › do módulo pelos formandos;
- › do módulo pelo formador;
- › do Curso pelo formando;
- › do Curso pelo coordenador Pedagógico.

No final da formação conforme a nota final obtida o formando receberá um certificado de formação profissional ou um certificado de frequência de formação conforme o Regulamento de Formação em vigor.

Esta formação terá de ser registada no SIGO e apenas é válida para cidadãos portugueses e/ou cidadãos estrangeiros detentores de passaporte ou outro documento de identificação com visto de residência válido em Portugal, emitido pelo SEF.



MÉTODO RESTART

ÚNICO E INOVADOR

É COMO TU!

www.restart.pt

restart
creative education



Campus Porto

Estúdios da RTP
Monte da Virgem
Rua da Conceição Fernandes, 755
4434-540 Vila Nova de Gaia

(+351) 911 749 645
info@restart.pt

Campus Lisboa

Avenida Conde Valbom, 102 A
1050-070 Lisboa

(+351) 911 749 645
info@restart.pt